

КЛАУДБЕРРИ

хорошее издательство

PHOTOGRAPHER.RU



AMBASSADE DE FRANCE  
EN RUSSIE



Programme  
*Apollinaire*

## Кросс-медийный культурный проект Андре Руйе «Фотография»

Первое русскоязычное издание главного современного труда по теории фотографии,  
а также серия лекций автора

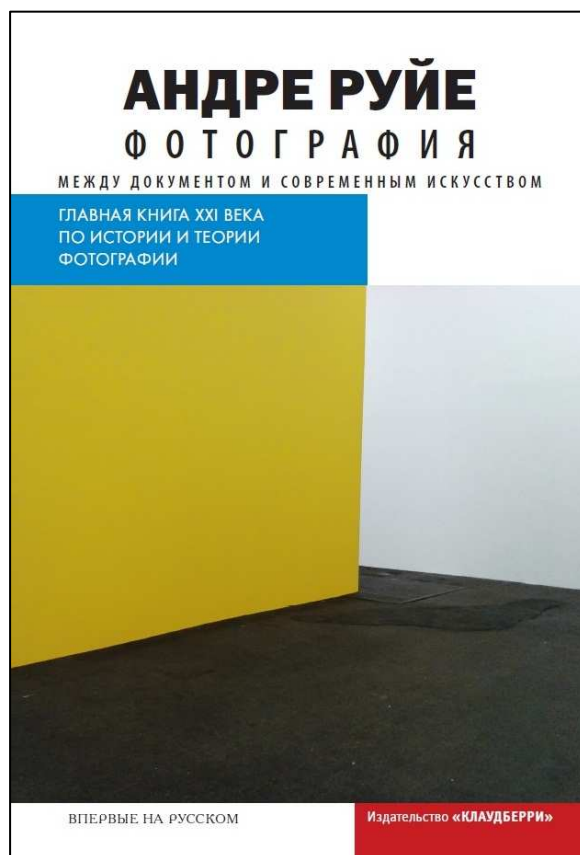
Автор **Андре Руйе**  
Перевод с французского **Марина Михайлова**  
Редактор **Екатерина Пережогина**  
Издательство «Клаудберри»  
Год издания **2014**  
Объем **712 стр.**, мягкая обложка  
Формат **140x205 мм**  
ISBN **978-5-903974-04-7**

### О книге

В 2014 году в издательстве «Клаудберри» вышел перевод крупнейшего современного труда по теории фотографии, написанного ведущим современным философом и историком культуры Андре Руйе.

Книга «Фотография. Между документом и современным искусством» - одно из главных событий в области экспертной литературы о фотографии. Андре Руйе здесь предлагает свое видение истории становления фотографической эстетики, а благодаря его широчайшим познаниям в сфере философии и истории искусств чтение его работы превращается в особенное интеллектуальное удовольствие. Кроме того, что особенно ценно, в своем труде Руйе дает всеобъемлющий исторический обзор, посвященный практике осмысления фотографии как культурного явления, как визуального медиума, как арт-техники. Таким образом, эта книга может служить отправной точкой для знакомства с миром фотографии в историческом и концептуальном разрезе, а также незаменимым подспорьем для студентов и специалистов, занимающихся данной темой, в дальнейшем изучении как различных взглядов на предмет, так и корпуса соответствующих текстов (приведенная в конце книги Руйе библиография имеет самостоятельную ценность).

Принимая во внимание то, что сегодня на русскоязычном книжном рынке катастрофически не хватает качественных теоретических работ о фотографии, издание такого труда, как этот, представляется нам вдвойне важным событием. Фундаментальная работа Андре Руйе по праву может претендовать на звание главной философской книги о фотографии последнего десятилетия.



Издание подготовлено при поддержке программы содействия издательскому делу «Пушкин» и Национального центра книги Франции.

### **Об авторе**

Андре Руйе – специалист по теории и истории фотографии. Доктор истории, преподаватель, профессор Университета Париж-8, Факультет «Искусство, эстетика и философия». Автор восьми книг по фотографии и искусству. Основатель и руководитель ведущего франкоязычного интернет-портала [www.paris-art.com](http://www.paris-art.com), посвященного современному искусству и культуре. В 2012 году приезжал в Россию для работы в составе жюри фестиваля «Фотографити».

### **О лекциях**

В своей деятельности издательство «Клаудберри» не ограничивается исключительно книгоизданием. Каждый наш проект мы рассматриваем как возможность организации целой серии образовательных мероприятий в разных городах России. Мы организуем выставки, кинопоказы, мастер-классы, лекции, цель которых – во всех возможных формах донести до публики те ценности и идеи, которые изложены в выпускаемых нами изданиях.

В процессе подготовки книги Андре Руйе «Фотография» мы, совместно с порталом [Photographer.ru](http://Photographer.ru), пригласили автора приехать в Россию и прочитать лекции в нескольких крупных российских городах. Господин Руйе принял это предложение, и сейчас мы готовим график его выступлений на различных культурных площадках. Сроки его визита – октябрь-ноябрь 2014 года. Андре Руйе посетит Москву, Санкт-Петербург, Пермь, Красноярск и Иркутск.

Дополнительную информацию о мероприятиях можно получить на нашем сайте [www.klaudberri.ru](http://www.klaudberri.ru) и на страничке [www.facebook.com/klaudberri](https://www.facebook.com/klaudberri).

Поддержать эту образовательную инициативу согласилось Посольство Франции в России в лице культурного атташе – господина Игоря Сокологорского.

### **Об издательстве «Клаудберри»**

Издательство «Клаудберри» - это независимый петербургский проект, цель которого – восполнить недостаток качественной русскоязычной литературы по истории и теории фотографии, а также других визуальных медиа. Основное внимание мы уделяем ключевым западным работам, до сих пор не издававшимся в России. При этом мы не ограничиваем нашу деятельность исключительно издательскими проектами. Каждое наше издание является для нас поводом для организации целой серии мероприятий, включающих в себя кинопоказы, лекции, выставки, мастер-классы. Мы стараемся представить наши издания и связанные с ними материалы в максимально возможном количестве российских городов (а также захватить в спектр нашего интереса другие русскоязычные страны). С момента своего основания в 2008 году издательство «Клаудберри» провело многочисленные мероприятия в Москве, Санкт-Петербурге, Красноярске, Новосибирске, Нижнем Новгороде, Екатеринбурге, Кемерове, Кирове, Тюмени, Омске, Киеве, Одессе, Донецке, Минске.

С уважением,  
Руководитель издательства «Клаудберри»  
Александр Троицкий

### **Контакты**

[www.klaudberri.ru](http://www.klaudberri.ru)  
Санкт-Петербург, 197342, наб. Черной речки, д. 15, офис 62  
Тел. +7 921 319 98 92  
Факс +7 812 313 65 98  
[at@klaudberri.ru](mailto:at@klaudberri.ru)